

Intervention de Nathalie Conan-Mathieu

40^{ème} anniversaire du cercle celtique de La Forêt Fouesnant

6 octobre 2007

Chers amis,

Nous sommes réunis, ce midi, pour fêter les 40 ans du cercle de la Forêt ; je vois là se refléter la vie du cercle et de son histoire passée, actuelle et à venir.

Et finalement, je me dis que l'art des cercles celtiques c'est cela :

Le mélange de la tradition et de la modernité.
La fierté d'une culture forte.

Je pense, à cet instant, à Jean Yves Carrer, le passeur de génération : celui qui depuis très longtemps agit pour que la culture bretonne reste dans les esprits et dans l'air du temps.

Je pourrais aujourd'hui vous parler de ce que fait le Conseil Général du Finistère pour une culture bretonne vivante et qui se transmet de génération en génération.

Mais je me dis que l'actualité n'est pas là.

La culture bretonne doit être préservée ; c'est une culture du Finistère et de la Bretagne ; ce n'est pas la seule mais elle est majeure car elle reflète notre histoire au sein d'une République qui se doit d'être tolérante. La diversité culturelle n'est pas synonyme d'atteinte à la sûreté de l'Etat.

La culture bretonne ne doit pas être dénigrée. L'amalgame, trop souvent fait entre culture bretonne et nationalisme ne me plaît pas. Pas plus, que l'utilisation de celle-ci par ceux qui ont des visées autres que la légitime revendication culturelle.

Ces deux dérives doivent être combattues avec la même détermination. La voie entre l'intolérance et la tolérance est parfois étroite.

Comme l'a rappelé Bernard Poignant, hier dans la presse, la langue et la culture bretonnes ne menacent pas la République ; elles doivent pouvoir y trouver leur place comme toutes les autres cultures régionales.

Et si la Bretagne et le Finistère sont innovants c'est aussi parce qu'ils sont bien dans leur tradition.

C'est tout le paradoxe de notre territoire qui subit une forme de parisianisme qui se limite à ne voir en lui qu'une carte postale. Certes la Bretagne et le Finistère, ce sont sa musique si particulière, ses danses traditionnelles, sa langue. Mais c'est

aussi une terre d'innovation, de créativité et d'ouverture à l'autre.

Vécus par ceux qui font le choix de venir y vivre, c'est une terre d'accueil qui doit le rester ; il n'y a heureusement pas besoin de test ADN pour y résider.

Et c'est pour cela que, pour ma part, je préfère la vision de Xavier Grall qui écrivait « on ne naît pas breton, on le devient » ; cette ouverture d'esprit des bretons devrait être partagée par bien d'autres au niveau national ;

Alors longue vie au cercle de La Forêt !

Je vous remercie

ERROR: syntaxerror
OFFENDING COMMAND: --nostringval--

STACK:

/Title
(
/Subject
(D:20070810161127)
/ModDate
(
/Keywords
(PDFCreator Version 0.8.0)
/Creator
(D:20070810161127)
/CreationDate
(nathalie)
/Author
-mark-